



**SOLLENTUNA
FÖRFATTNINGSSAMLING**

Sollentuna

Policy för arbete med offentlig konst i Sollentuna kommun

Fastställd av: Beslutsinstans

Antagen: 20xx-xx-xx § xx

Senast reviderad: 20xx-xx-xx § xx

Ikraft: Klicka eller tryck här för att ange datum.

Tillhörighet: Ex. kommunledningskontoret.

Nästa översyn senast: Klicka eller tryck här för att ange datum.

Diarienummer: Klicka eller tryck här för att ange text.



Sollentuna



Innehållsförteckning

1. Inledning	3
1.1 Syfte med policy för arbete med offentlig konst	3
1.2 Policyns omfattning	3
2. Begreppsförklaring	3
3. Policy	4
3.1 Mål med den offentliga konsten i Sollentuna	4
3.2 Finansiering	4
3.3 Ägande, underhåll och drift	4
3.4 Organisation och samverkan	4
3.5 Förmedling och tillgängliggörande av konsten	4
3.6 Konstnärlig kvalitet, bredd och mångfald	4
3.7 Konstnärlig frihet och armlängds avstånd	5
3.8 Främjande av konstnärers rättigheter	5
4. Relaterade styrdokument och ansvarsområden	5
4.1 Relaterande styrdokument	5



1. Inledning

1.1 Syfte med policy för arbete med offentlig konst

Syftet med Sollentuna kommuns policy för arbete med offentlig konst är att möjliggöra långsiktigt och kvalitativt arbete med offentlig konst i kommunen. Policyn förtydligar viktiga principer gällande vision, finansiering, anskaffande och förvaltning.

Policy för arbete med offentlig konst knyter an till nationella, regionala och kommunala mål. Den nationella politiken för gestaltad livsmiljö (Prop. 2017/18:110) utgör en samlad arkitekturpolicy och inkluderar konstområdet som en viktig del i utformandet av miljöer, tillsammans med arkitektur, form, design och kulturarv. Goda livsmiljöer är också ett av de fyra övergripande målen i den Regionala utvecklingsplanen för Stockholm (RUF 2050). Dessutom ingår arbete med offentlig konst i Sollentuna kommuns översiktsplans mål om en attraktiv bebyggelse och stadsmiljö.

1.2 Policyns omfattning

Policy för arbete med offentlig konst i Sollentuna kommun är kommunkoncernövergripande och omfattar samtliga nämnder samt hur samverkan med de kommunala bolagen ska ske.

2. Begreppsförklaring

Konst: Konst kan se ut på många olika sätt och komma till i många olika typer av processer men utgångspunkten är att upphovspersonen är konstnär. Konst omnämns i detta dokument både som konst, konstverk och konstnärlig gestaltning.

Konstnär: Konstnär avser i denna policy den person som är yrkesverksam i sin konstnärliga praktik alternativt har utbildning i konst från konsthögskola.

Armlängds avstånd: Armlängds avstånd innebär att politiker inte ska påverka vilka företeelser konstnärer och kulturskapare väljer att skildra eller hur olika konstverk eller konstnärliga processer utformas.

Konstnärlig frihet: Konstnärlig frihet innebär att konstnären är fri att själv besluta vad som gestaltas eller behandlas konstnärligt och hur dettas görs. Konsten tillåts återspegla fria kreativa processer vilket är en del av yttrandefriheten då fritt konstnärligt skapande ingår i Yttrandefrihetsgrundlagen (1991:1469).



3. Policy

3.1 Mål med den offentliga konsten i Sollentuna

Den offentliga konsten ska bidra till att uppfylla översiktsplanens mål om väl gestaltade, attraktiva och omhändertagna miljöer och är en viktig del i utformningen av den offentliga miljön. I översiktsplanen lyfts konstens förmåga att bidra till upplevd trygghet, vara en del av det sociala hållbarhetsarbetet, markera viktiga platser, skapa identitet, verka som landmärken med mera. Konst i den offentliga miljön kan också skapa mötesplatser, väcka tankar och reflektion samt bidra till att ge nya perspektiv.

I Sollentuna kommun ska konst vara del av den offentliga miljön, det vill säga på torg, större mötesplatser, viktiga stråk, parker samt platser där många människor rör sig och vistas. Konst ska också finnas i kommunala offentliga och semi-offentliga byggnader och verksamheter som skolor, förskolor, idrottsplatser, vårdbyggnader och andra liknande kommunala verksamheter.

3.2 Finansiering

Sollentuna kommun ska ha en hållbar finansiering som möjliggör att kommunen lever upp till visionen för arbetet med offentlig konst i denna policy, både gällande investering och underhåll. Årligen ska investeringsanslag för inköp av ny konst samt medel för underhåll av konst avsättas. Hur detta genomförs specificeras i Regler för arbete med offentlig konst i Sollentuna kommun.

3.3 Ägande, underhåll och drift

Den offentliga konsten i Sollentuna kommun ska ägas och förvaltas på ett långsiktigt och hållbart sätt av nämnd med ansvar för kommunens konst.

3.4 Organisation och samverkan

Samverkan mellan nämnderna är avgörande för att säkerställa att konsten ska utgöra en integrerad del i utformningen av den offentliga miljön.

3.5 Förmedling och tillgängliggörande av konsten

Kommunen ska eftersträva att den offentliga konsten är tillgänglig för de som bor och vistas i kommunen och når ut till så många som möjligt.

3.6 Konstnärlig kvalitet, bredd och mångfald

Den offentliga konsten ska uppvisa hög konstnärlig kvalitet och eftersträva bredd och mångfald gällande genus, konstnärers bakgrund, konstnärligt uttryck, metod och material.



3.7 Konstnärlig frihet och armlängds avstånd

Sollentuna kommun ska sträva efter att leva upp till det nationella kulturpolitiska målet om att kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Den konstnärliga friheten ska därför värnas och principen om armlängds avstånd ska tillämpas.

3.8 Främjande av konstnärers rättigheter

Sollentuna kommun ska värna om konstnärers rättigheter och ska ta Konstnärernas Riksorganisations rekommendationer gällande avtal och ersättning i beaktande.

4. Relaterade styrdokument och ansvarsområden

Kommunstyrelsen, nämnd med ansvar för kommunens konst och nämnd med ansvar för kommunens samhällsbyggnad har ett särskilt ansvar för att tillämpa denna policy för arbete med offentlig konst. Respektive nämnd ska ta hänsyn till detta i sin verksamhetsplanering.

4.1 Relaterande styrdokument

Denna policy kompletteras och förtydligas av övriga styrdokument för offentlig konst i Sollentuna kommun:

- Regler för arbete med offentlig konst i Sollentuna kommun
- Tillämpningsanvisningar för arbete med offentlig konst i Sollentuna kommun